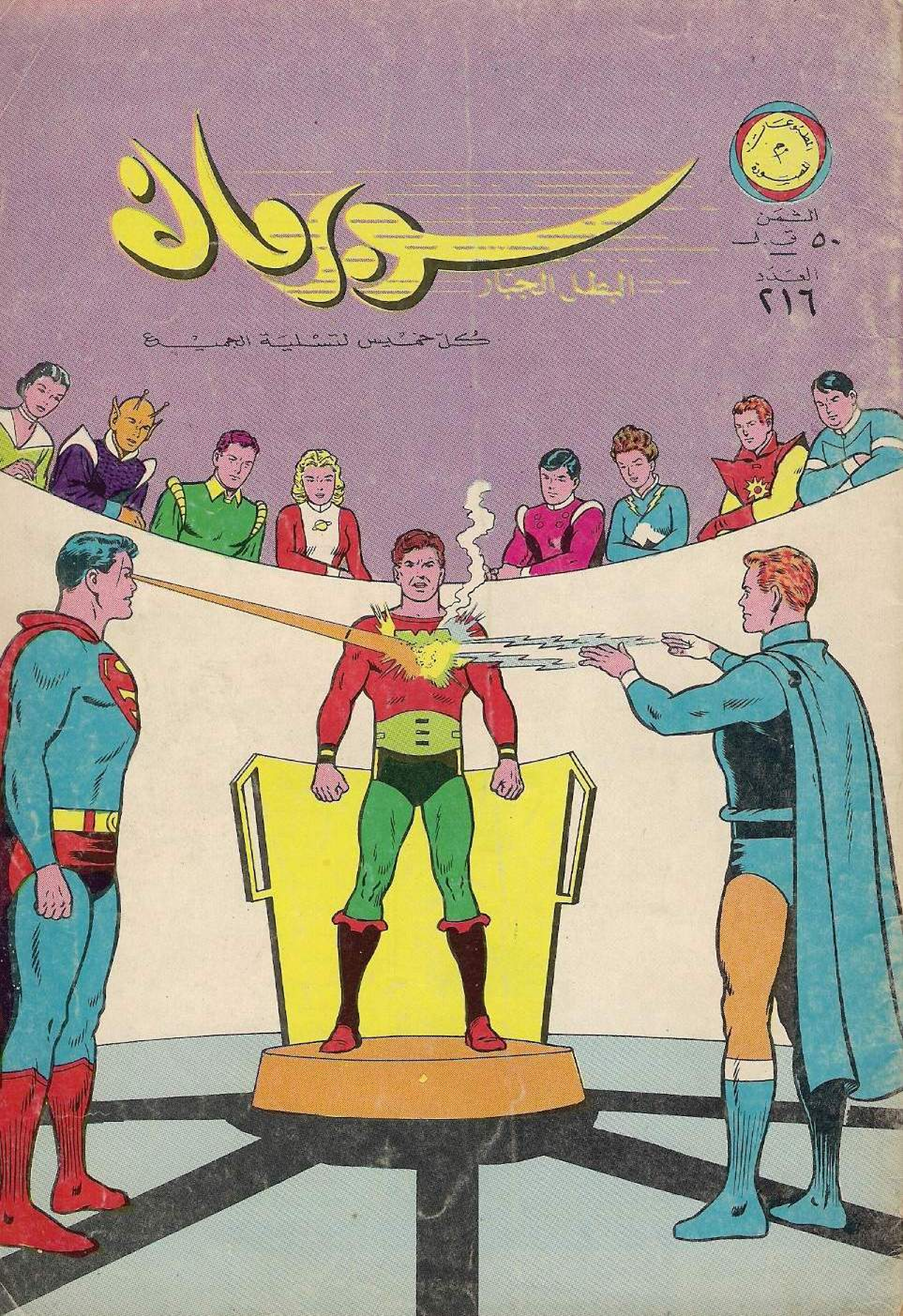


المطبوعات المصورة
م
سوبرمان
البطل الجبار
الثمن
٥٠ ق.ل
العدد
٢١٦
كل خميس لتسلية الجميع

سوبرمان
البطل الجبار
مجلة اسبوعية
تصدر عن شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل.

أعضاء مجلس الادارة:
سمير سوقي
غسان تويني
بشاره تقلا
فريد رزق
وليد تويني
ليلى شاهين داكروز

رئيسة التحرير : ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير : ليلى شقال
المدير المسؤول : أنسي الحاج

الخط : ناصر ماجد
الترجمة : هيلدا ميخائيل
الرسم : جيرار دهان

ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل. ـ الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق.س. ـ العراق : ٥٠ فلسا ـ الاردن : ٥٠ فلسا ـ المملكة العربية السعودية : ١ ريال ـ البحرين وقطر : ١ روبية ـ الكويت : ٨٠ فلسا ـ السودان : ٦ قروش ـ الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠ مليما ـ الجزائر : فرنك جديد ـ تونس : ٧٥ مليما تونسيا ـ المغرب : ١ درهم .

الاشتراك

في لبنان : ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة .
١٠ ل.ل. للستة أشهر .
٥ ل.ل. للثلاثة أشهر .

في الخارج : ج. ع. س. : ٢٥ ل. س. ـ الاردن : ٢،٥٠٠ دينار ـ العراق : ٢،٥٠٠ دينار ـ المملكة العربية السعودية : ٤٠ ريال ـ الكويت : ٣ دينار ـ قطر والبحرين : ٤٠ روبية ـ ج. ع. م. : ٣ ج.م .

التحرير: شارع الحمراء ـ بناية المر ـ بيروت
تلفون : ٢٩٣٠٦٦ ـ ص.ب ٤٩٩٦ ـ بيروت
تلغرافيا : سوبرمان
طبعت في التعاونية الصحفية

فرقة الأبطال الجبابرة




إنطلق "الفتى الجبار" عبر حاجز الزمن من القرن العشرين الى القرن الثلاثين ...
هذه حادثة لا يمكنني أن أغضّ النظر عنها ... ولكن يجب أن أرجع إلى "ذوسّ" بأسرع ما يمكن !


وصل إلى المبنى الشهير في مدينة المستقبل "موبالحديثة" ...
هذا هو نادي الأبطال الجبابرة ... ما أسعدني لأنّي أنتمي إلى هذه الفرقة بالرغم من أنني من عصر آخر !!


في قاعة الرياضة ... حيث يتدرب الأبطال باستمرار ...
مرحباً يا "حسناء الشبح" ... أما زلتِ تتمرّنين على الدخول عبر الجدران ؟
يجب أن نداوم على التمارين ... أنظر إلى "ممتاز" وهو يتصارع مع "قمور" ... إنه منظر هائل !


هل أعددتما كل شيء من أجل الإحتفال أيها "الفتى العنصري" وأيتها "البنفسج المتقلصة" ؟
أهلاً بالفتى الجبار ... إن "بنفسجة" تتمرّن على التقلّص ... وأنا أستخدم قوة التحويل لأحوّل هذه الحجارة إلى ذهب ... لأن "الفتى البرقي" بحاجة الى ذهب للتماثيل التي يعملها !
وبعد قليل ...
في هذا القفص يستخدم "الفتى البرقي" صواعقه ليذوّب الذهب ويصنع منه تمثالاً "لسحري" الذي لاقى حتفه !!
إذن ... نحن مستعدّون الآن للإحتفال !!


وقف الأبطال الأوفياء يحيون ذكرى زميلهم ...
ذكرى "سحري"، حيوان فتى الحرباء المحبوب الذي جازف بحياته لينقذني !!
إن "سحري الثاني" قد أخذ مكانه الآن ... ولكنني لن أنسى "سحري الأول" !!

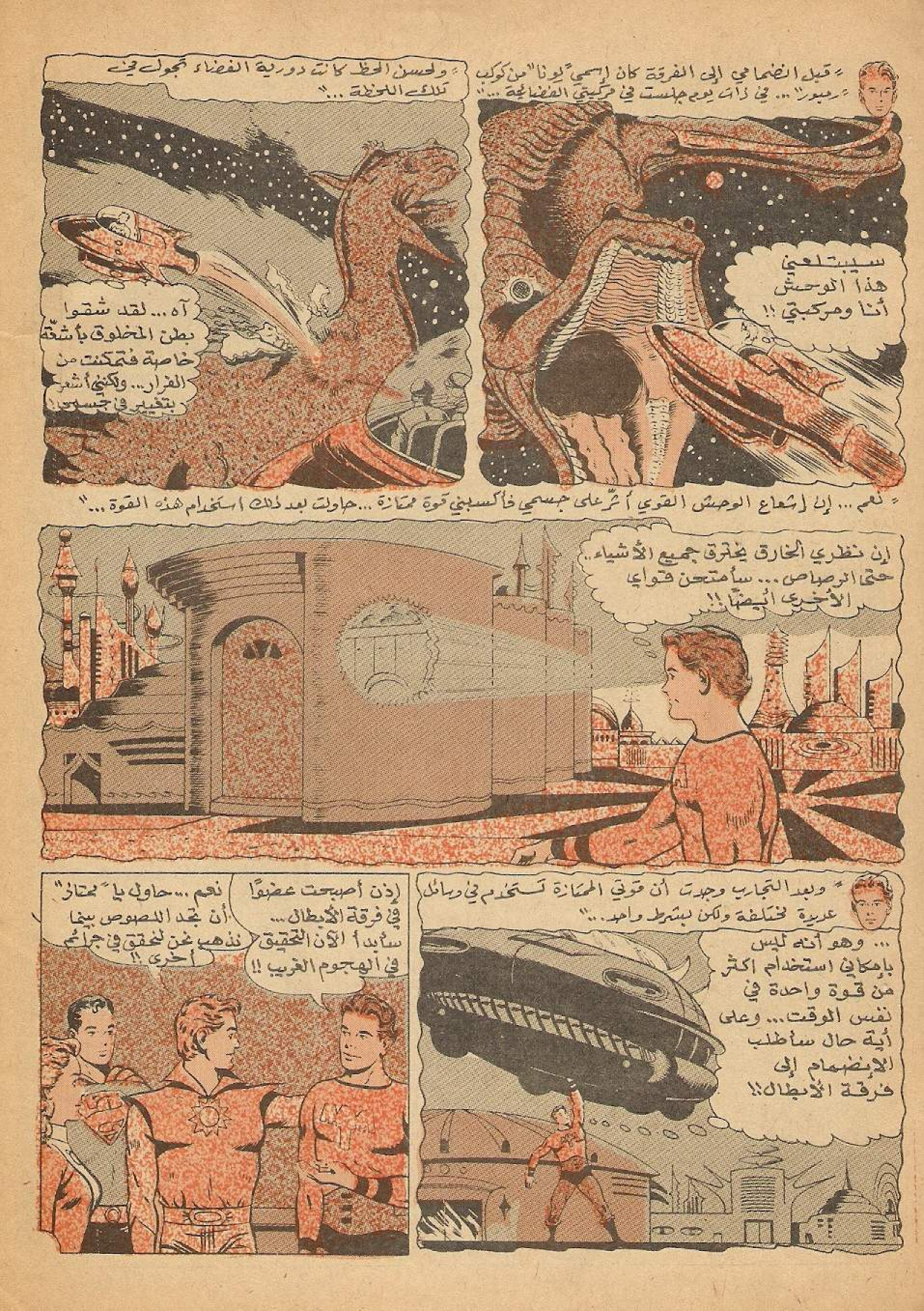

وبعد الاحتفال ...
أنا مضطر للرجوع إلى "زوس" في الحال .. ولكن ماذا يزعجك يا "فتاة زحل" ؟
أرى بواسطة قواي العقلية كارثة حلّت في مكان آخر على الأرض !!


وحدث... أن قوة رهيبة خفية هجمت في مكان بعيد ...
أصاب هذا الأنبوب المنطلق في الفضاء "محطة الطاقة الشمسية" !!
وهو يمتصّ القوى من المحرّك الكبير !!


وبسرعة البرق انطلق الأنبوب الرهيب وخبط معملاً حديثاً...
أنظر... الأنبوب يمتصّ قضباناً من أصلب المعادن النادرة !!

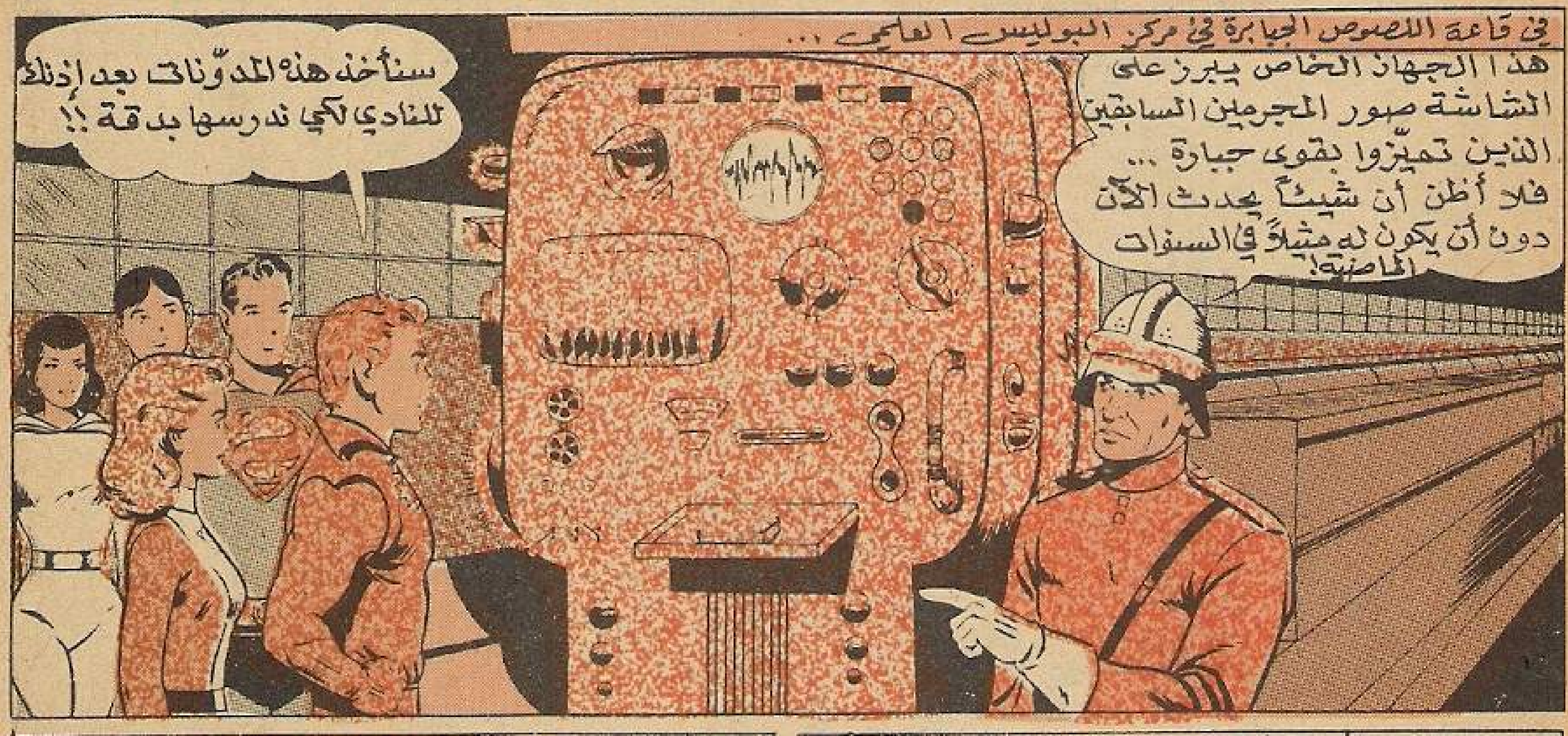

خفّ الأبطال إلى "مركز البوليس العلمي" فوجدوا رجال الشرطة في أقصى حالات اليأس ...
رأينا أنبوباً ينزل من السماء ويسحب الطابق الأعلى لهذا البرج العلمي ... الذي يحتوي على أثمن الإختراعات !
سأجول في الفضاء بنظري الخارق ... لربّما استطعت أن أعثر على اللصوص !!

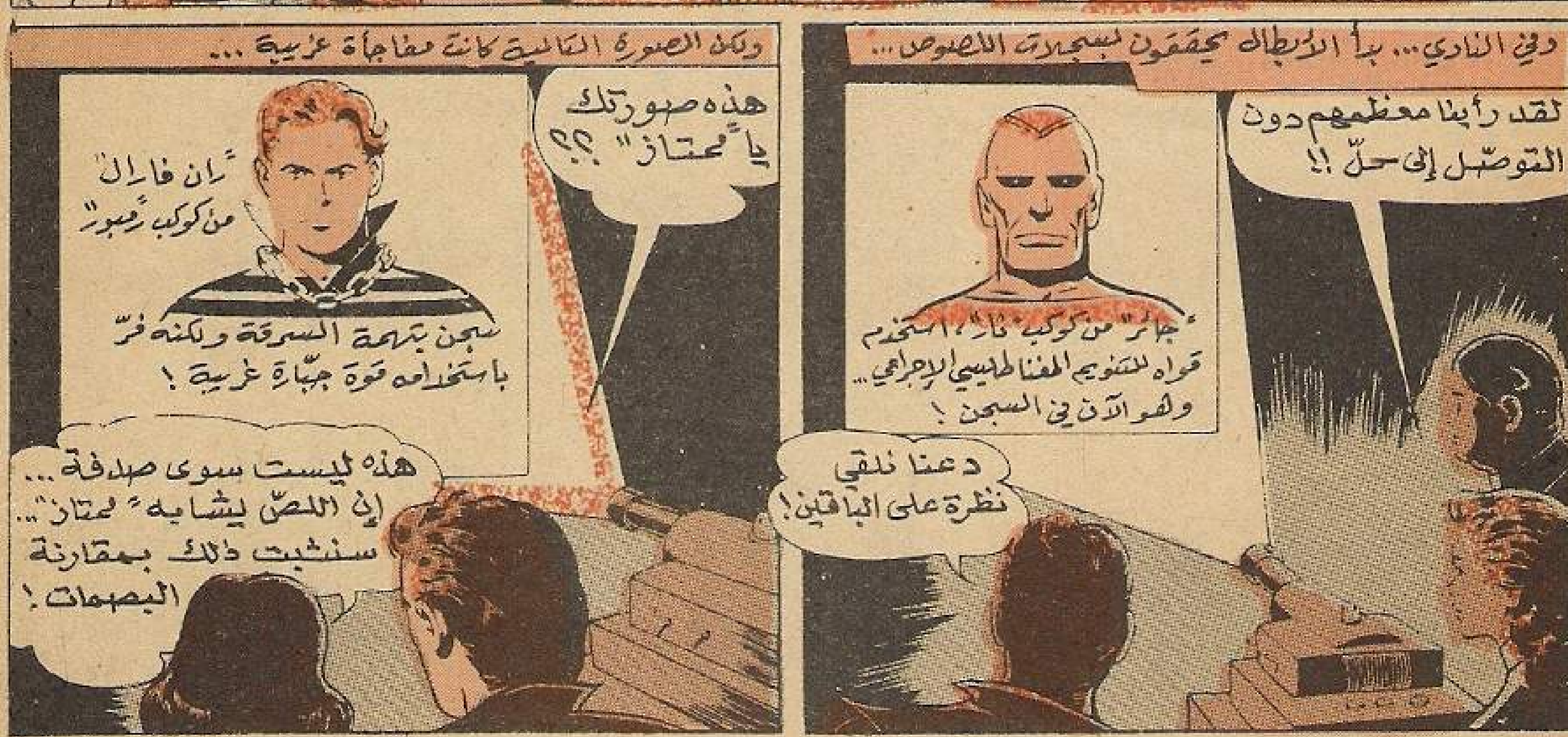

لا أرى أثراً لهم ... بالطبع فهم يحتمون تحت ستار من الرصاص فلا يمكنني أن أراهم بنظري
ربما رأيتهم بنظري الخارق الخاص الذي يخترق الرصاص ... هل تذكر كيف كسبت هذه القوة ؟


"قبل انضمامي إلى الفرقة كان إسمي "لونا" من كوكب "رمبور"... في ذات يوم جلست في مركبتي الفضائية..."
سيبتلعني هذا الوحش أنا ومركبتي !!
"ولحسن الحظ كانت دورية الفضاء تجول في تلك اللحظة..."
آه... لقد شقوا بطن المخلوق بأشعة خاصة فتمكنت من الفرار... ولكنني أشعر بتغيير في جسمي !!
"نعم... إن إشعاع الوحش القوي أثر على جسمي فاكسبني قوة ممتازة... حاولت بعد ذلك استخدام هذه القوة..."
إن نظري الخارق يخترق جميع الأشياء.. حتى الرصاص... سأمتحن قواي الأخرى أيضًا !!
"وبعد التجارب وجدت أن قوتي الممتازة تستخدم في وسائل عديدة مختلفة ولكن بشرط واحد..."
... وهو أنه ليس بإمكاني استخدام اكثر من قوة واحدة في نفس الوقت... وعلى أية حال سأطلب الإنضمام إلى فرقة الأبطال!!
إذن أصبحت عضوًا في فرقة الأبطال... سأبدأ الآن التحقيق في الهجوم الغريب !!
نعم... حاول يا "ممتاز" أن تجد اللصوص بينما نذهب نحن لنحقق في جرائم أخرى !!


لم نعثر على شيء لغاية الآن سوى أن اللصوص يسرقون أجهزة علمية لسبب مجهول !!
سيجدهم "ممتاز"... إن قواه مدهشة !!
أراك معجبة به يا "حسناء الشبح"... ليته لا يخيّب أملك !


ولكن عند رجوعهم إلى مركز البوليس العالمي ...
آسف أن أخيّب أملكم ... ولكنني لم أستطع الوصول إلى اللصوص ... بيد وأنهم يحرزون قوى مدهشة جداً !!
دعنا نحقق في سجلات اللصوص الأقوياء ... ربما نحصل على بعض المعلومات !!

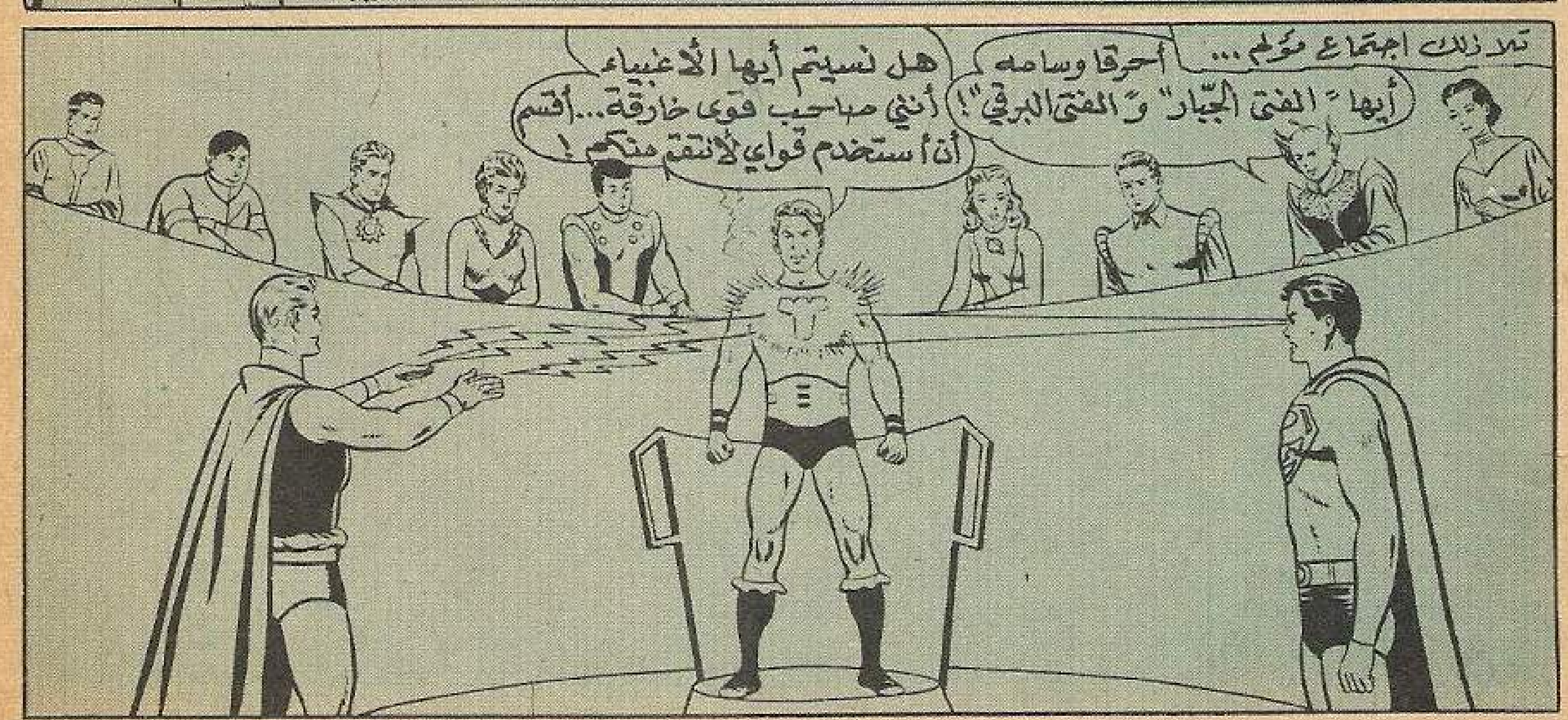

في قاعة اللصوص الجبابرة في مركز البوليس العالمي ..
هذا الجهاز الخاص يبرز على الشاشة صور المجرمين السابقين الذين تميّزوا بقوى جبارة ... فلا أظن أن شيئاً يحدث الآن دون أن يكون له مثيلاً في السنوات الماضية !
سنأخذ هذه المدوّنات بعد إذنك للنادي لكي ندرسها بدقة !!


وفي النادي ... بدأ الأبطال يحققون بسجلات اللصوص ...
لقد رأينا معظمهم دون التوصّل إلى حلّ !!
"جار" من كوكب "نار" استخدم قواه للتنويم المغناطيسي الإجرامي .. وهو الآن في السجن !
دعنا نلقي نظرة على الباقين !
ولكن الصورة التالية كانت مفاجأة غريبة ...
هذه صورتك يا "ممتاز" ؟؟
"ران فارال" من كوكب "صبور"
سجن بتهمة السرقة ولكنه فرّ باستخدامه قوة جبّارة غريبة !
هذه ليست سوى صدفة ... إن اللصّ يشابه "ممتاز" .. سنثبت ذلك بمقارنة البصمات !


وعند زاوية الفحوصات العلمية ...
إن بصماتك تطابق بصمات ذلك اللص ... فأنت "ران فارال" الذي فرّ من السجن، لاشك في ذلك !!
لا ... مستحيل ... لا !!


ساد الصمت ... وبعد ذلك ...
أرجوكم يا رفاقي ... لا أهمية الآن لما حدث في الماضي ... فأنا قد أثبتّ محبتي ووفائي لفرقة الأبطال ألا تسامحوني على ما فعلت سابقاً ؟!
كيف يمكننا قبول لصّ فرّ من السجن؟ ولكن سنصوّت لك ! أحضروا لوحة التصويت !!


ضغط كلّ واحد من الأبطال على زرّ التصويت ...
"هل نطرد "مختار" من الفرقة ؟"
نعم
نعم
نعم
نعم
نعم
نعم
نعم
لا يمكنني أن أصوّت ضد "مختار" مهما فعل في الماضي !
لقد امتنعت "حسناء الشبح" عن التصويت ولكن ذلك لن يغيّر قرارنا بطرد "مختار" نهائياً من فرقة الأبطال !


تلا ذلك اجتماع مؤلم ...
أحرقا وسامه أيها "الفتى الجبّار" و"الفتى البرقي" !
هل نسيتم أيها الأغبياء أنني صاحب قوى خارقة ... أقسم أن أستخدم قواي لأنتقم منكم !


وعلى صدى صواعق "الفتى البرقي" انسحب "محتاز" حزيناً من القاعة
بوم ...
بوم ...

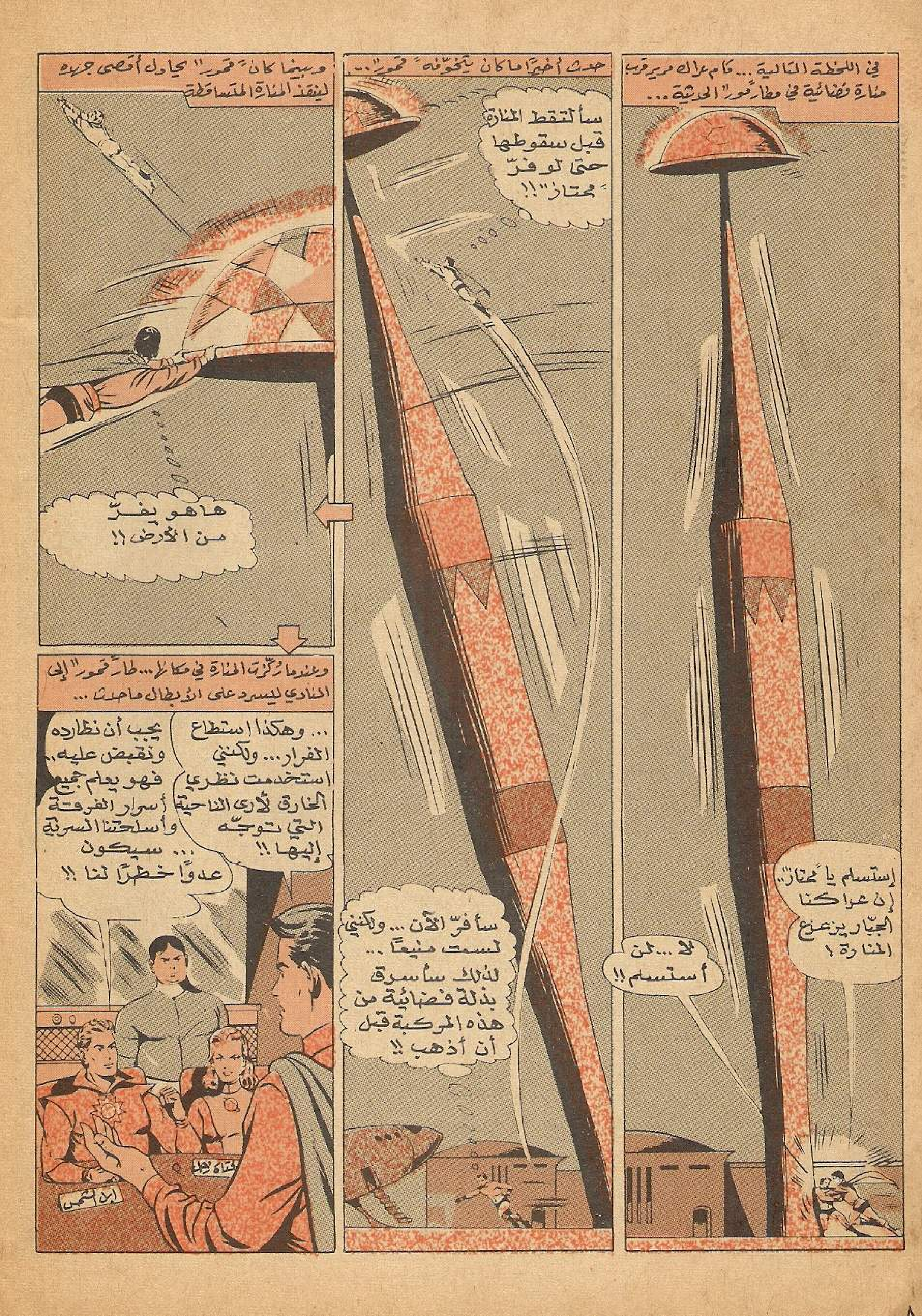

مسكينة "حسناء الشبح"... كم كانت معجبة "بمحتاز"... لقد حطّمت قلبها عند ما طردته وسلّمته للقضاء!!
لقد اضطررنا أن نفعل ذلك ... وأما أنت يا "جبّار" فيجب أن ترجع إلى "زوس" من أجل المهمة التي ذكرتها سابقاً ... سنتابع نحن البحث عن اللصوص!

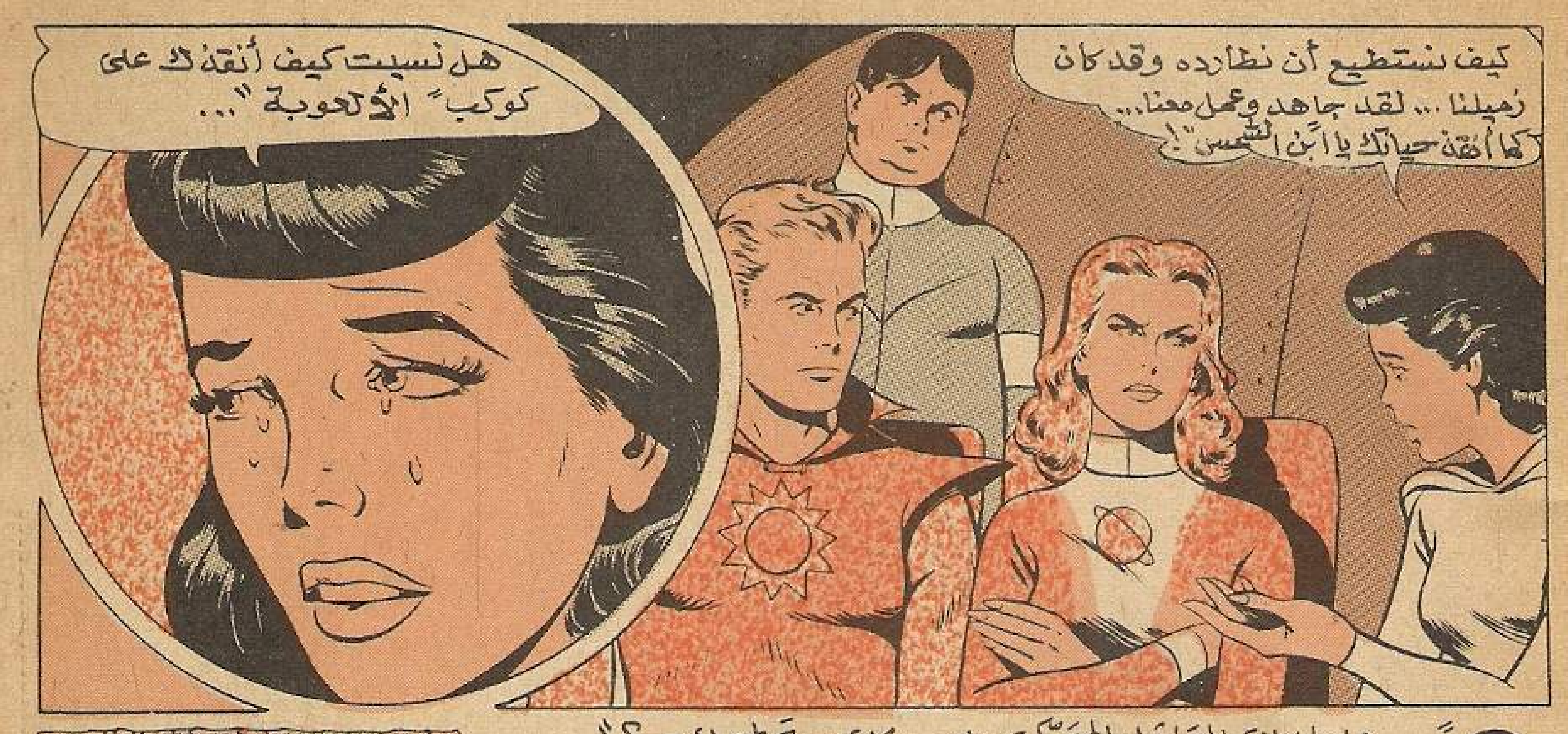

بعد رجوع "الفتى الجبار" إلى عصره ...
من واجبنا أن نسلمك للبوليس الآن لتكمل مدتك في السجن!!
إذن ... هذه مكافأتي لأعمال الخير ... وهذا هو وفائكم لزميلكم!!


أحذركم! بما أن الفرقة أصبحت معادية لي فسأبادلها العداء ... وسأكفّ عن معاضدة القانون كما سأستخدم قواي ضدكم جميعاً!
لا ... لا تقل ذلك!
إقبضوا عليه!


ولكن "محتاز" دافع عن نفسه بقوته الخارقة ...
إن قواه تفوق قوانا ... أسرعوا ونادوا "قمور"!!
سأحوّل قوة الدفاع إلى قوة السرعة وأفرّ من هنا!


بدأ "قمور" الذي كان بإمكانه استخدام جميع قواه في آن واحد بالطا
لا يمكنني الفرار من "قمور" ... سأحوّل قوتي الجبّارة قبل أن يقبض عليّ!!

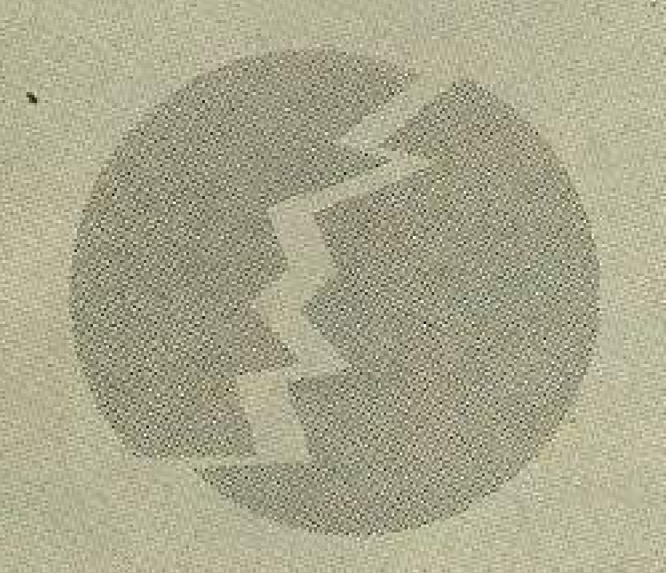

في اللحظة التالية ... قام عراك مرير قرب منارة فضائية في مطار "قمور" الحديثة ...
إستسلم يا "محتار"... إن عراكنا الجبّار يزعزع المنارة !
لا ... لن أستسلم !!
حدث أخيراً ما كان يتخوّفه "قمور" ...
سألتقط المنارة قبل سقوطها حتى لو فرّ "محتار" !!
سأفرّ الآن ... ولكنني لست منيعاً ... لذلك سأسرق بذلة فضائية من هذه المركبة قبل أن أذهب !!
وبينما كان "قمور" يحاول أقصى جهده لينقذ المنارة المتساقطة
هاهو يفرّ من الأرض !!
وعندما رُكّزت المنارة في مكانها ... طار "قمور" إلى النادي ليسرد على الأبطال ما حدث ...
... وهكذا استطاع الفرار ... ولكنني استخدمت نظري الخارق لأرى الناحية التي توجّه إليها !!
يجب أن نطارده ونقبض عليه .. فهو يعلم جميع أسرار الفرقة وأسلحتنا السرية ... سيكون عدواً خطراً لنا !!


كيف نستطيع أن نطارده وقد كان
زميلنا ... لقد جاهد وعمل معنا ...
كما أنقذ حياتك يا ابن الشمس !
هل نسيت كيف أنقذك على
كوكب " الأعجوبة " ...

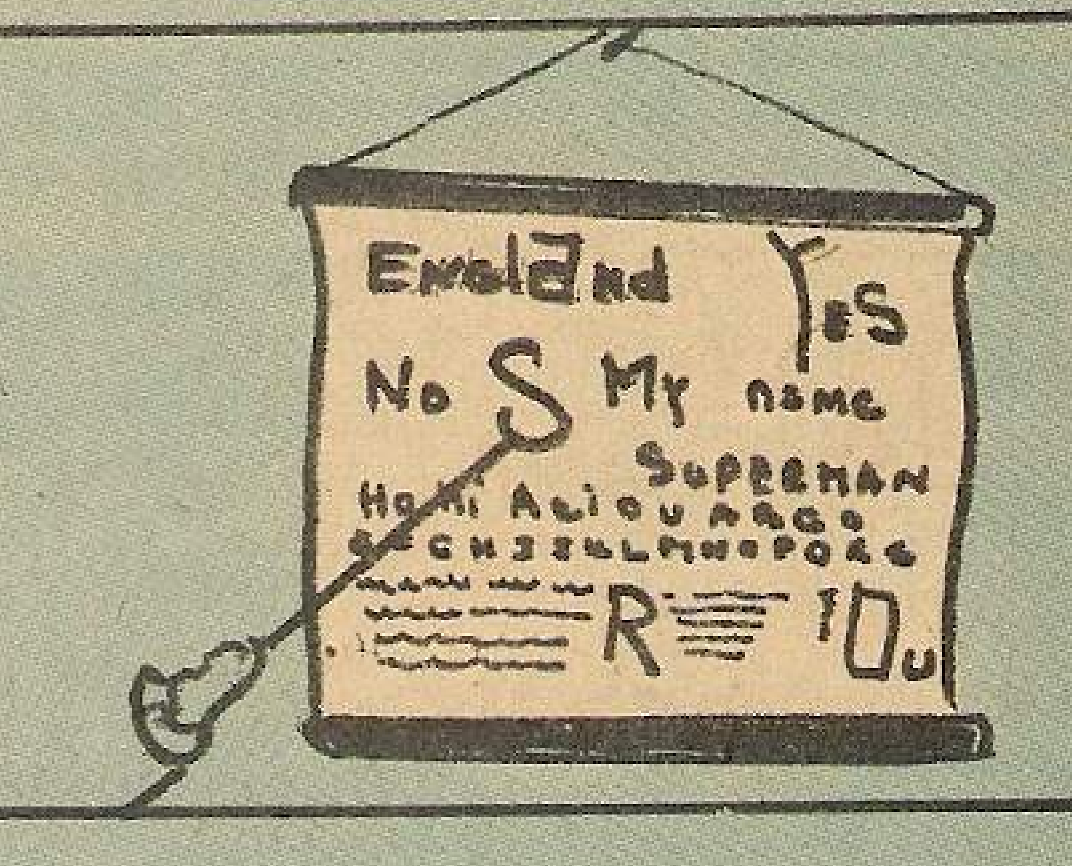

... عندما كانت التماثيل المتحركة على وشك تحطيمك ؟ "
جئت في الوقت المناسب
يا " ممتاز " ... إن هذه الألعاب
الضخمة التي يشغلها أولاد
هائليون يعيشون في أبعاد آخر
هاجمتني !
أنت حر الآن ...
لو كنت مكاني لفعلت
نفس الشيء !


أنت مدين بحياتك
له ... ومع ذلك
ستطارده !
الواجب يجبرنا أن ندافع عن القانون ...
ستبقى هنا أيها " الفتى الكوني "، وأنت
يا " فخري الخامس " أيضاً لتستخدما
الأسلحة السرية في حالة رجوع اللصوص قبل عودتنا !
انطلق الأبطال والألم يغمر قلوبهم للبحث عن " ممتاز " ...
أنشر الخبر في كافة أنحاء الكون ...
إن " ممتاز " متشرد وخارج عن القانون
يجب أن يطارده الناس أينما ذهب !
نهاية الجزء
الأول

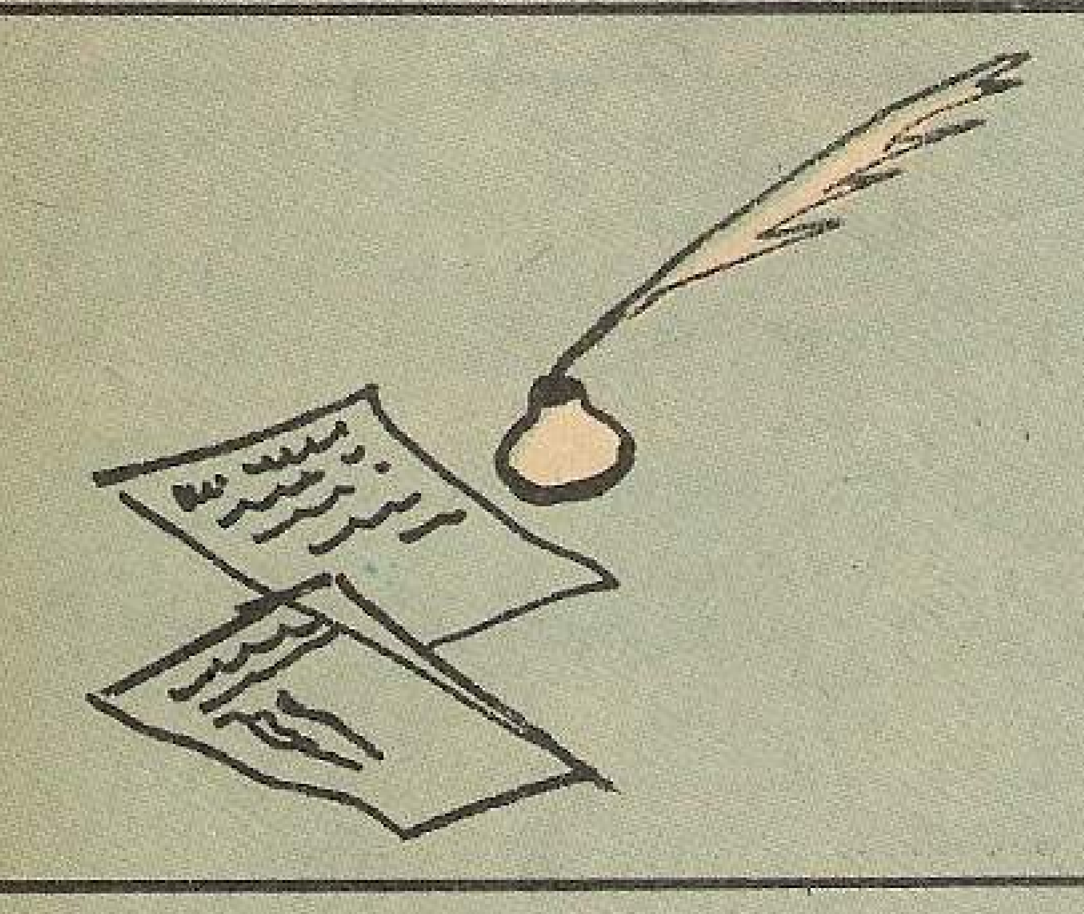
من هنا...



هل هناك مدينة في العالم تقع في قارتين ؟؟
استمبول ، فنصفها يقع في القارة الاوروبية والنصف الاخر في القارة الاسيوية .
ويفصل بين القسمين مضيق البوسفور .



اي ملك من ملوك بريطانيا لم يعرف الانكليزية ؟؟
الملك جورج الذي حكم من العام ١٧١٤ الى ١٧٢٧ فقد ولد في المانيا ولم يحاول قطعيا تعلم الانكليزية .

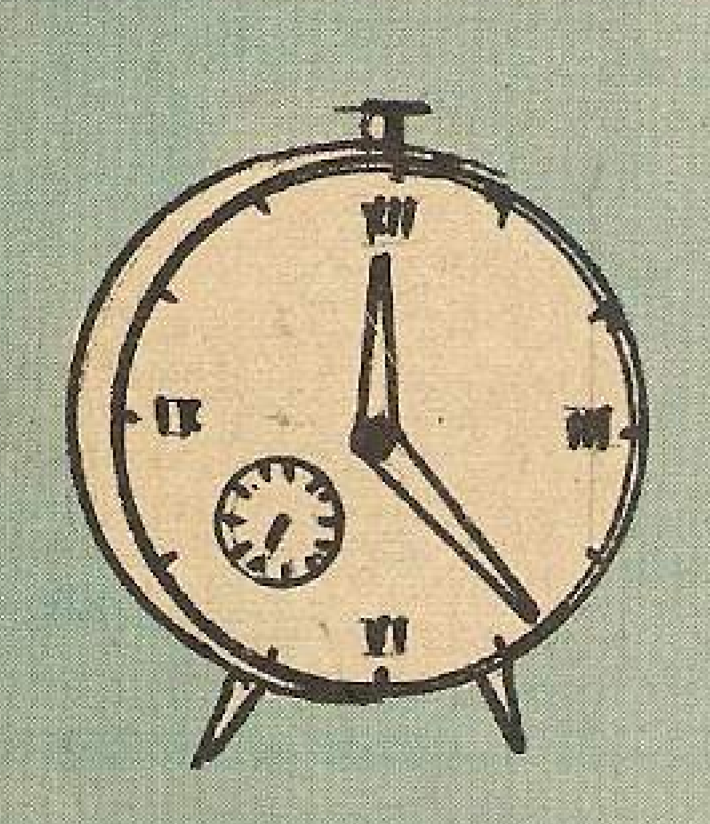


اين استعملت الاوراق النقدية لاول مرة ؟؟
استعملت في الصين منذ حوالي الف سنة .

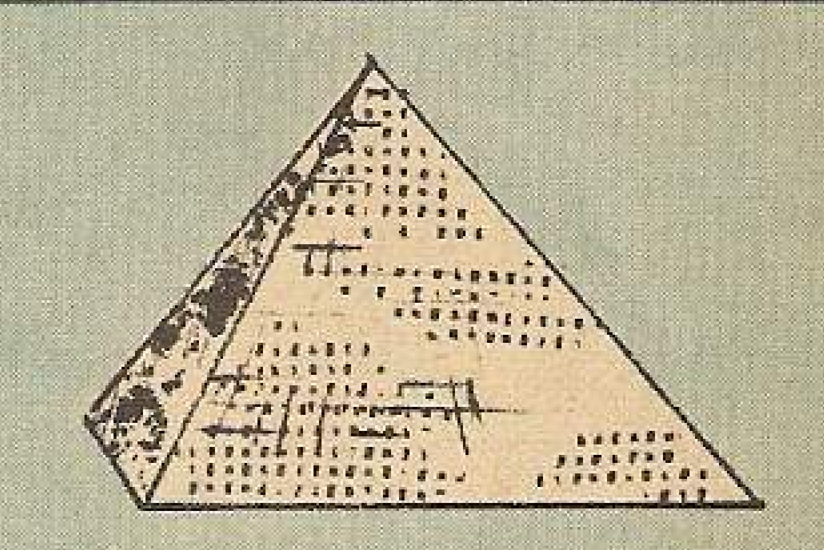


كم من سطح الكرة الارضية يكسوه الماء ؟؟
٧١ بالمئة .

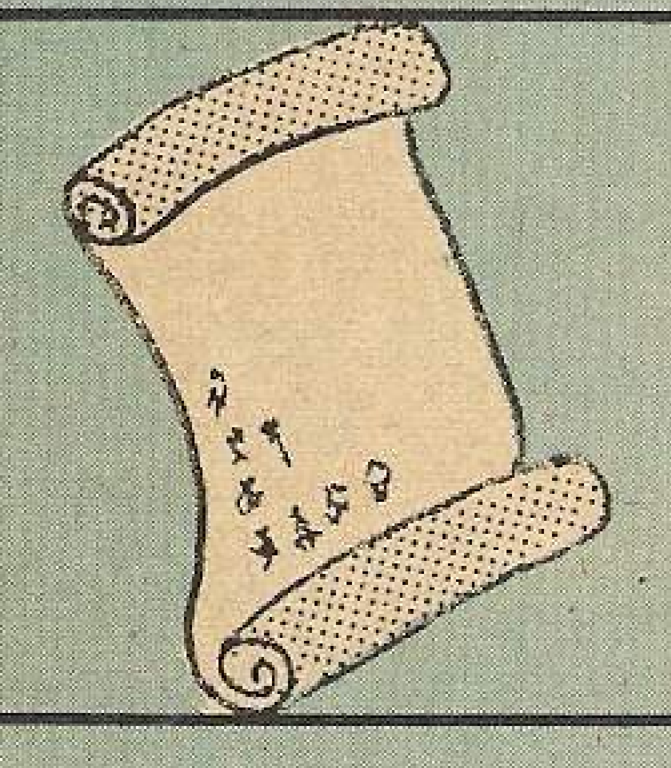
... وهناك



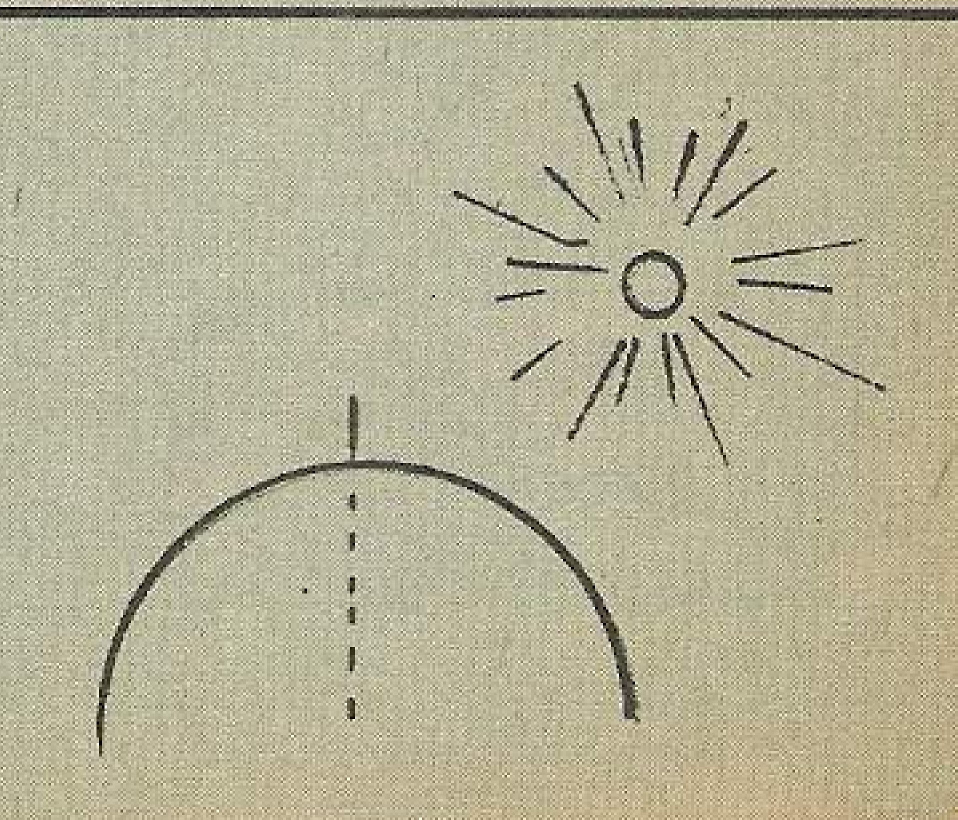
١ ـ اذا ذهبت في مساء يوم ٢٨ شباط (فبراير) الى النوم في تمام الساعة السابعة وضبطت ساعة المنبه بحيث يوقظك في تمام الساعة الثامنة من اليوم التالي ، ثم استغرقت بنوم عميق • فكم ساعة تكون قد نمت عندما يقرع جرس المنبه ؟
ساعة واحدة فجرس المنبه يقرع في الساعة الثامنة من اليوم نفسه •



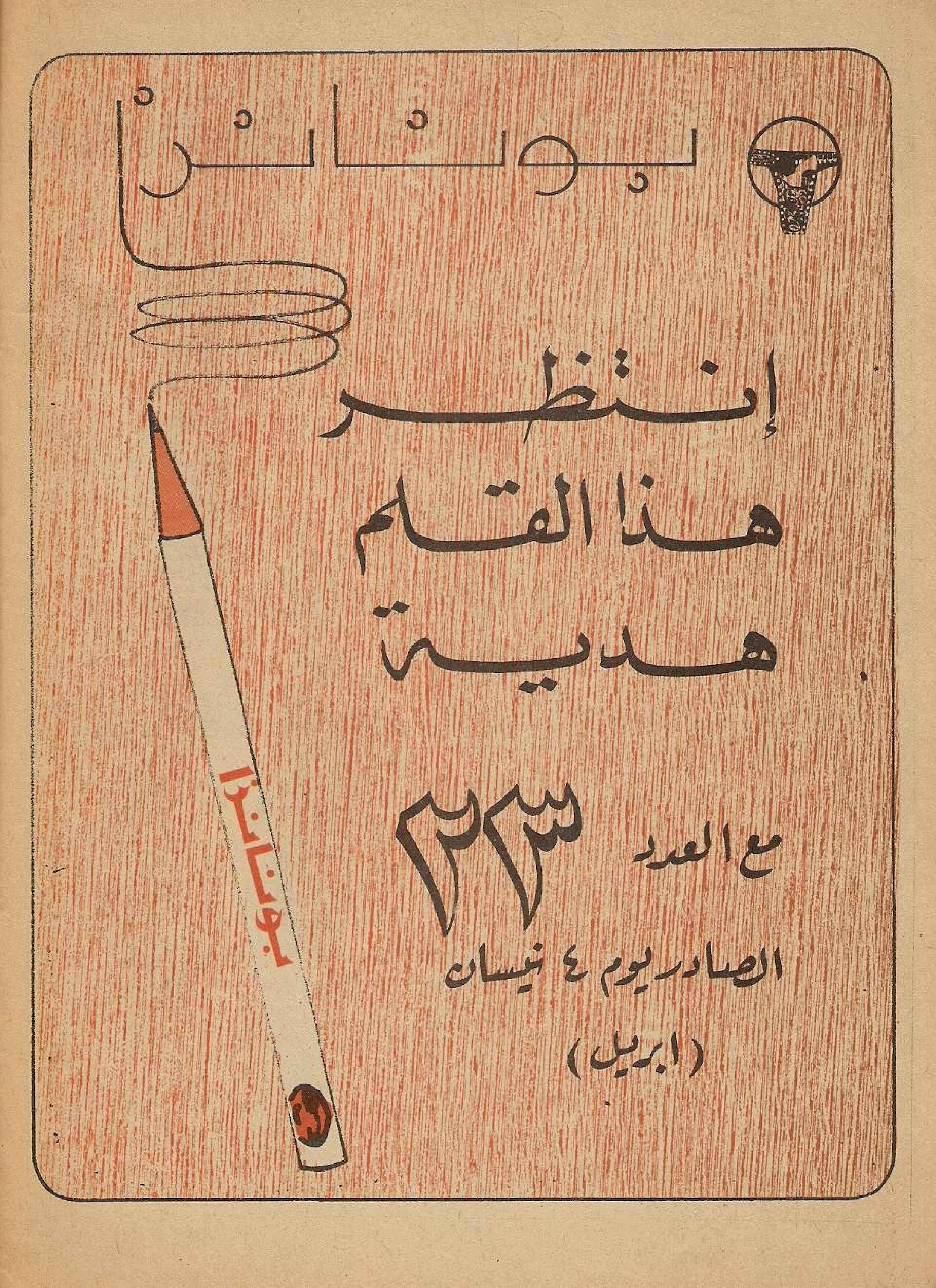
كم يبلغ ارتفاع الهرم الاكبر في مصر ؟؟
يبلغ ارتفاعه حوالي ١٤٦ مترا •



من اخترع الورق ؟؟
اخترع الصينيون الورق في القرن الثاني •



في اي بقعة في العالم تبدو الشمس خضراء اللون ؟؟
في القطب الجنوبي عند المغيب •



بوننا
إنتظر
هذا القلم
هدية
مع العدد ٢٣
الصادر يوم ٤ نيسان
(ابريل)
بوننا

فرقة الأبطال الجبابرة

الجزء الثاني

فرّ "ممتاز" وجال في الفضاء الواسع بينما طارده زملاؤه السابقون بعد أن اكتشفوا خيانته... ولكن المطاردة المرهقة وخطة العقاب التي رسمها الأبطال لمجازاة الخائن الوحيد في تاريخ الفرقة، انتهت بمفاجأة لم تكن في الحسبان... إليك هذه القصة المثيرة...

نهاية الخائن الجبّار

إن رفاقي السابقين يلاحقونني ... سأقع بين أيديهم إذا فشلت بالوصول إلى ملجأي الوحيد !!






مَن كلّمني ؟ بالطبع ليس أنت أيها الوحش الفظيع !
أنا الذي تكلّمت معك !!


أظن أنني أتوهّم بسبب القلق الذي لازمني في المدة الأخيرة ... لن أصدق أن هذه الوحوش تكلمني !
كنا رجالاً فيما مضى ... مثلك !!


ولكننا تطوّعنا لأجل تجربة عظمى رسمها عالم شهير قام بإبدال أدمغتنا إلى هذه الأجسام
ولكن تعذر عليه إرجاع عقولنا إلى أجسامنا الحقيقية ... وهذه نتيجة تجربته !!


تأثر "ممتاز" لحالة هذه المخلوقات البائسة بالرغم أنه طريد القانون ...
ربما استطعت بواسطة علومي أن أساعد عالمكم لإرجاع عقولكم إلى أجسامكم البشرية !!
تعالَ معنا إلى مختبره !!


وقف العالم البائس أمام "ممتاز" ...
لقد قمت بعمل مرعب ... توقفت جهاز مبادلة الأدمغة فلا أستطيع أن أعكس عمله الآن ... وكل هذا لأنني حاولت تجربة قام بها ذات يوم مجرم كريتوني
دعني أرى الجهاز !!


هل يمكنك أن تعكس عمله ؟
إن معلوماتي في هذا الموضوع ليست كافية ... ولكن "قمور" يستطيع ذلك ... إنما هو أحد الذين يطاردونني !!


وفي تلك اللحظة ... كان الأبطال يتقدمون في نشاط البحث...
سيبحث "قمور" في هذا الكوكب البعيد ونذهب نحن في مراكبنا الى الكوكبين الآخرين!
توجّه "ممتاز" إلى هذه الناحية ... لا شك في أنه على إحدى هذه الكواكب!!


كيف غفلت يا "حسناء زحل" بالرغم من قواك العقلية أن تدركي حقيقة "ممتاز"؟
يبدو أنه درّب نفسه على ابعاد هذه الحقيقة عن أفكاره ... وكما تعلم أنا لست فضولية!


أظن أنني أعرف أين يختبئ "ممتاز" ... ولكنني سأبعد هذه المعلومات عن أفكاري
قبل أن تتقدم اكثر... سأتصل بالحرس على الأرض وأستفهم عن اللصوص الخفية!!
أجاب "الفتى الكوني" و"فخري الخامس" من مراكزهما...
لم نسمع شيئاً عن اللصوص الخفية مؤخراً ... ويبدو أنهم يستخدمون المواد التي سرقوها لصنع الأسلحة!
إنني قلق ... ولذلك سنرجع بسرعة حالما نلقي القبض على "ممتاز"!!


في أثناء ذلك ... كان "قمور" يبحث في الكوكب البعيد...
هاهو "ممتاز" يدخل المبنى!!
هذا الفتى الذي يطاردني هو أعظم عالم عرفته ... أخبره عن مشكلتك وسيحلّها لك!!
شكراً.. سأفعل ذلك!



صدّق أو لا تصدّق !!
لك هدية كل شهر مع احدى منشوراتنا
حضور برنامج الصور المتحركة
مجاناً في سينما الحمراء
دمية طبوش المتحركة
أفلام بونانزا
مسابقات شيقة الخ ... الخ ... الخ
أفلام طرزان
تذاكر سفر
من وإلى بلد عربي
ألعاب
سوبرمان - الوطواط
الالكترونيّة
أين و متى ؟؟
تابع اعلاناتنا


عندما دخل "قمور" مبنى المختبر العلمي ...
أسعفني أرجوك قبل أن يموت هؤلاء الرجال من اليأس ... لقد غرست أدمغتهم في هذه الوحوش ولا أستطيع ارجاعها الآن
ولكنني مضطر أن أقبض على "ممتاز" ... على كل حال بما أن المسألة خطرة سأسعفك !


عرفت الخطأ في جهازك ... سأصلحه الآن !!
تصوّر مدى سعادة هؤلاء المساكين وامتنانهم لك إذا نجحت في تصليحه !!


وبينما كان "قمور" يعمل ...
علمت أن "قمور" سيقدّم المساعدة لهؤلاء الضحايا ... وبذلك تسنح لي فرصة الفرار إلى مكان آخر !!


وفي الحال قام "قمور" بعمله العجيب ...
استرجع الرجال أدمغتهم والحمد لله ... لن أعيد هذه التجارب مرة أخرى !
والآن سأتابع البحث ولكنني فقدت الأثر !!


اجتمع الأبطال "بقمور" ... ثم ...
وقد علمت أن بمساعدتي لهؤلاء الضحايا سأعطي المجال "لممتاز" بالإفلات !
هذه مشكلتنا مع "ممتاز" ... فهو زميلنا ويعرف الكثير عنا وعن قوتنا ونقاط الضعف فينا وكيف يمكنه أن يتجنبنا !


يجب أن نستمرّ بالبحث إلى أن نقبض عليه !!
سنقبض عليه ولو أنه يهزأ بنا في الوقت الحاضر !!


هاربًا ؟ أثناء طيرانه في الفضاء الشاسع كان "ممتاز" بعيدًا جدًا عن المرح ...
ما أتعسني ... كم أشعر بالوحدة ... ولكن لن أدعهم يلقون القبض عليّ ...
حوّل قوته لرأى بنظره الخارق ...
إن المركبة تتّجه نحوي ... يبدو أن "حسناء زحل" قد قرأت أفكاري !!


إستطاعت "حسناء زحل" بواسطة قواها العقلية أن تعرف الناحية التي توجّه إليها "ممتاز" ...
عادة لا أسمح لنفسي بالفضول والتجسّس على أفكار زملائي ... ولكن "ممتاز" ليس زميلاً الآن ... إنه يحاول أن يهبط فوق كوكب بأنهر من النار تحت شمس حمراء !
إذن هو أحد الكواكب أمامنا ... سنتّصل بالمركبة الثانية !!


وعندما وصلوا إلى كوكب الأنهر النارية ...
بحثنا في كلّ مكان ولم نجده ... أظنه خدعني بتفكيره !!
صدق "الفتى العنصري" إن "ممتاز" يعرف كيف يتجنّبنا لأنه كان واحدًا منا ... ولكن أظنه مختبئًا بين هذه النجوم !!


ثم ... فوق كوكب بلوري ...
لا أرى أثرًا للأبطال ... ولكن ربّما هبط بعضهم هنا ... سأختبئ بين القطع البلورية ...


وجدتني أيها "الفتى الحرباء" !
إستسلم يا "ممتاز" ... وإلّا قتلتك بمسدّس الأشعّة ... أنت لست منيعًا الآن بما أنك استخدمت قوتك للسرعة !!


ولكن "ممتاز" تجاهل الإنذار...
ارجع يا "سحري" إلى حالتك الطبيعية الآن.. لقد فهم خدعتي وهاهو يفر بسرعة!
أنا أعلم كيف كنت تستخدم "سحري الثاني" بتقليده الأسلحة إن هذا ليس مسدساً
كنت على وشك الوقوع في شركهم... سأذهب الآن إلى مكان آخر... كوكب السراب"!
وجدت "ممتاز" ولكنه اكتشف خدعتي وأفلت مني!!
سأحاول أن أقرأ أفكاره قبل أن يبتعد عنا... تراءت لي بعض أفكاره الآن!!
أفكاره تشير إلى كوكب "برتقالي اللون"... وهو مكان وهمي... لا أفهم ماذا يقصد بذلك!
أنا أعرف... هذا "كوكب السراب"... لقد أخبرني عنه "ممتاز"... أنا وحدي!!
هل تحتبرني غريبة الشكل لأنني أستطيع أن أتحول إلى شبح؟
لا... يا "حسناء الشبح"... سآخذك يوماً ما إلى "كوكب السراب" الذي لا يعرفه أحد حيث سترين أشياء عظيمة!
وبسرعة دعا "ابن الشمس" المركبة الثانية...
ندعو الفرقة في المركبة... المركبة الثانية!!
هنا المركبة الثانية... "الفتى العنصري" يتكلم... هل وجدتم "ممتاز"؟


لم نجده بعد ... ولكننا سنبحث في إحدى الكواكب المجاورة البرتقالية اللون ... إتصل بالأرض ... ثم أرسل إشارة إلى "قمور" لكي يعرف !!
سنفعل ذلك ثم نتابع البحث معكم !


وصلت الأخبار إلى كوكب الأرض البعيد بعد لحظات ...
إن الأخبار مؤسفة ... فنحن على وشك أن نقبض على "ممتاز" ... لقد طلب مني "ابن الشمس" أن اتصل بكم لنستفهم عن اللصوص ...
لم يكرّروا الهجوم ... ولكنهم يفعلوا ذلك كي يعرقلون مساعيكم فتكفون عن ملاحقة "ممتاز" ولكن أعلم انكم مضطرون

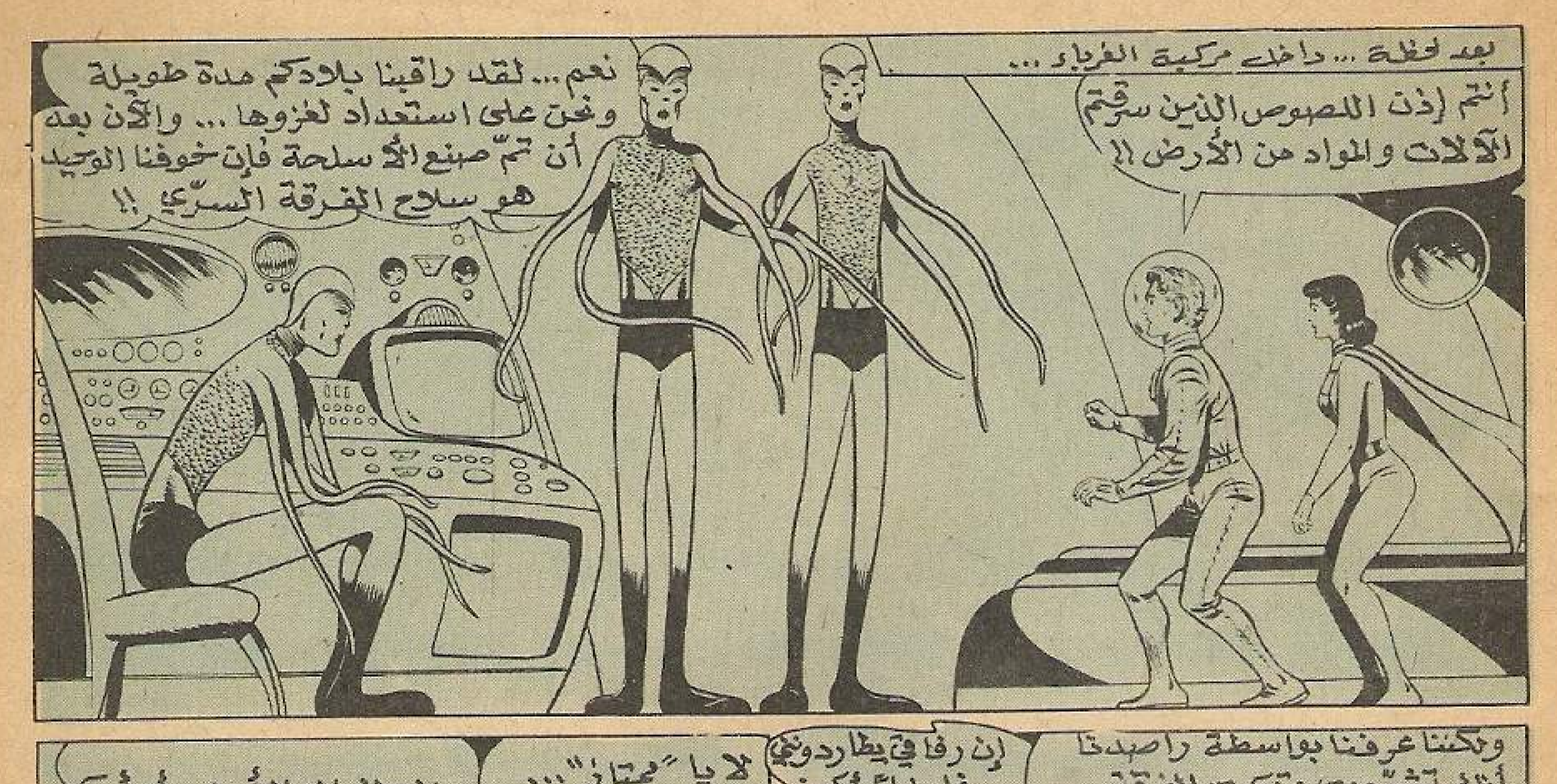

لحقت المركبة الثانية المركبة الأولى ليتعاونا في البحث عن "ممتاز" ...
ولكن قد يكون "قمور" بعيداً أيها "الفتى العنصري" !
ربّما يا "بنفسجة" ... ولكن لابدّ أن يرى بنظره الخارق الإشارة التي أرسلتها ليوافينا !!


لا أثر "لممتاز" في هذا الكوكب الخالي !!
لا يمكنه أن يكون في هذه المنطقة الجبلية ... أنظر إلى الطيور الهائلة التي تكمن هنا !!


هبط الأبطال بعد بضع دقائق في مكان وراء الجبال ...
بالرغم من فشلنا في العثور عليه ... فأنا أشعر أنه موجود هنا !!
سننتظر قدوم المركبة الثانية و"قمور" ثم نبدأ بالبحث الدقيق !!


وبعد قليل ... بينما كان الأبطال في المركبة ...
أنا أعرف مخبأ "ممتاز" ... سأذهب لأحذره منهم ... يجب أن أفعل ذلك مع أنها خيانة للفرقة !


تحوّلت "حسناء الشبح" إلى شبح طارت وخرقت الجبال بعد أن استخدمت حزام الطيران...
ما أقبح هذا الوحش... لو أخطأ "ممتاز" بما قاله فأنا هالكة حالما أتجسّد ثانية!
هذا ليس إلّا سراب... أخبرني ممتاز أن أمة منقرضة اختلقت هذه المناظر المخيفة بواسطة أجهزة لتحمي مدينتها وهذه الأجهزة لا تزال تعمل حتى الآن!!
وبعد قليل... في مدينة "السراب"...
يجب أن تغادر هذه البلاد يا "ممتاز"... جئت لأحذرك من الأبطال!
ارجعي يا "حسناء الشبح" في الحال... إن المكان خطر!!
ولكن في اللحظة التالية... هبطت عليهما قوة رهيبة...
لا فائدة الآن!!
ما هذا الأنبوب الذي يمتصّنا؟
حلّق الأنبوب في الفضاء حاملاً معه البطلين...
هذا مثل الأنبوب الذي يستخدمه اللصوص الخفية للنهب والسرقة...


بعد لحظة ... داخل مركبة الغرباء ...
أنتم إذن اللصوص الذين سرقتم الآلات والمواد من الأرض !!
نعم ... لقد راقبنا بلادكم مدة طويلة ونحن على استعداد لغزوها ... والآن بعد أن تمّ صنع الأسلحة فإن خوفنا الوحيد هو سلاح الفرقة السرّي !!


ولكننا عرفنا بواسطة راصدنا أنك تشرّدت وتركت الفرقة ... فلماذا لا تنضمّ إلينا وتكشف لنا عن أسرار الفرقة وستشاركنا بالغنائم التي نحصل عليها!
إن رفاقي يطاردونني ... فلماذا أكون مخلصًا لهم ؟ نعم سأنضمّ إليكم !
لا يا "ممتاز" ... لا تقوم بخيانة كهذه!
خذوني إلى الأرض وأنا أريكم الأسلحة وأعلّمكم طريقة استعمالها !!


وفي الحال توجّهت مركبة الغرباء نحو الأرض وهبطت في وسط الليل قرب النادي ...
إستطعنا بواسطة معلوماتك أن نهبط ونتحاشى مراقبتهم ... والآن أين الأسلحة السريّة؟
في خزانة تحت النادي ... وسأتكفّل بإقفال جميع صفارات الإنذار ... إلحقوني !!
فاجأ الغرباء الحارسين "الفتى الكوني" و"فخري الخاسر" بالقبض عليهما من الخلف.
لقد خنت الفرقة والأرض يا "ممتاز" !
تعالوا لأريكم كيف تعمل هذه الأسلحة ... لقد صنعت لا لتقتل بل لتجلد الناس عن بعد ميل !!


ماهذا؟ هل تريد أن تجمّدنا؟
نعم... إن قوة التصقيع هذه لا تؤثر على البشر... فقد جهّزت لترد الغرباء من غير البشر دون أن تقتلهم أو تضرّ قومنا... ستتجرّدون من أسلحتكم...


بعد ذلك...!
كان بإمكاني أن أتحوّل إلى شبح وأذهب لأخبر البوليس ولكنني علمت أن ممتاز "لا يمكن أن يكون خائناً!
إذن لم تكن هذه سوى خدعة تخدع بها اللصوص وتوهمهم أنك مشرّد؟
نعم... هل تذكر عندما تركتني في مبنى البوليس؟


"... قلت عندئذٍ أنني سأستخدم نظري الخارق الخاص لأبحث عن اللصوص... لقد فعلت ذلك ورأيت مركبتهم في الفضاء البعيد..."
إن أسلحتهم قوية جداً وربّما حطموا الأرض لو هاجمناهم... الأوفق أن نستخدم الخدعة ولنوقعهم في الشرك... هاهم مشغولون بمراقبة الباقين!


"وبينما كان الغرباء مشغولين عني، أسرعت بوضع سجل السجن المزيّف بين السجلات الأخرى..."
لم يروني... لأني فعلت ذلك بسرعة جبارة... وعندما يبدأون بالبحث في السجلات سيظنون أنني لصّ وبالطبع سيطردونني!!


ولم أجرؤ على مفاتحتكم بخطّتي عندما رجعتم لأن الغرباء كانوا يتابعون مراقبتكم وكنت أرغب أن أؤكد لهم أنني مجرم لكي أتوصّل إلى غايتي!
إن أفراد الفرقة يعتذرون على شكوكهم بك مهما كانت الأدلّة ضدّك!!


وبعد ذلك... في حفلة أخرى...
إن حسناء الشبح" التي لم تشك بك قط لها الشرف أن تردّ لك وسام الفرقة!!
أنا أول بطل طرد من الفرقة... وأرجو أن أكون الأخير!
النهاية


أطلب
الصغيرة
وصديقها طبوش
المجلد الأول
من المكتبات أو من
المطبوعات المصورة
تلفون : ٢٩٣٠٦٦
المجلد الأول


"الوطواط وأخيه سوبرمان": عاش "صبحي" مع "نبيل" مدة من الزمن قبل أن يكتشف شخصيته السرية وقام عراك بينهما ...
ولكن ...
سأشرح لك بسرعة ، ستون ثانية كافية جداً !!
آخ ... الكريبتونيت ... لقد استخرجته من جيب حزامك ... آخ أشعر بضعف !!
مضت الثواني واستمر "صبحي" يحمل قطعة "الكريبتونيت" فوق رأس "الجبار" ...
بعد دقائق معدودة سأفارق الحياة !!
ولكن ... فجأة ...
بالطبع ... فأنا لست قاتلاً ... كما أنني لست سارقاً !!
ماذا ... لماذا أبعدت الكريبتونيت عني ؟
إن المجرم الحقيقي يقتلك عندما تتاح له الفرصة !
ولكن ما معنى هذه الغنائم والمجوهرات ؟ وهذه البذلة التي تدل على الشر ؟ ثم جولاتك الليلية ؟
إن الدافع وراء هذه البذلة هو نشر الذعر في قلوب الأعداء ... وأنا أعمل في الليل لأنهم يعملون في الليل أيضاً !!
ألا تعلم أن أعدائي هم مجرمون ، لصوص ... مثل الذي قتل والدي !!
الليلة أصبت هدفي الأول ... وهو "عصابة المسامير" ...
هاهم ... وقد عرفتهم بعد أن قرأت عنهم في السجلات البوليسية ... واستنتجت أنهم سيسرقون مخزن الجواهر هذا !!
مجوهرات


"وكنت متشوقاً لبدء عملي فهجمت عليهم بعنف ..."
يا ي
من هذا؟
أنا إسمي "الفتى الوطواط"
ستتأسفون لأنكم تعرفتم بي!
آخ!


"ولكن القتال بالأيدي لم يكفِ لردعهم جميعاً، فاستخدمت بعض الخدع التي أحتفظ بها في حزامي ..."
"بعد ذلك سلمت اللصوص إلى البوليس وكتبت رسالة بشأنهم ولكن ..."


إستنشقوا هذا الغاز يا رفاق!!


لا أستطيع أن أترك هذه المجوهرات هنا!!
بل سآخذها معي ثم أردّها غداً صباحاً!!
البوليس


إذن لهذا السبب احتفظت بالغنائم!
والآن ... ما رأيك بعملي الجديد؟
لن أدعك تذهب لمكافحة اللصوص بعد الآن!!
ماذا؟


... أقصد لن أدعك تذهب وحدك ... فنحن الآن اخوان شريكان
"الفتى الجبّار" و"الفتى الوطواط"! أنا سعيد يا أخي!!
في الجزء الثاني ستقرأ عن أعمال الأخوين المكافحين



إنتبه أيها القارئ... فلقد تألفت حادثة تاريخية في هذه القصة الخيالية... إنها بداية عمل أعظم فرقة للكفاح مؤلفة من "الفتى الجبّار" و"الفتى الوطواط"، وهكذا في الأسابيع التي تلت...

مضت الأعوام... وبلغ الفتيان سنّ الرشد... وعندما بلغ "صبحي" الواحد والعشرين من عمره أخذه محامي والده إلى مدينة "جرجر"...







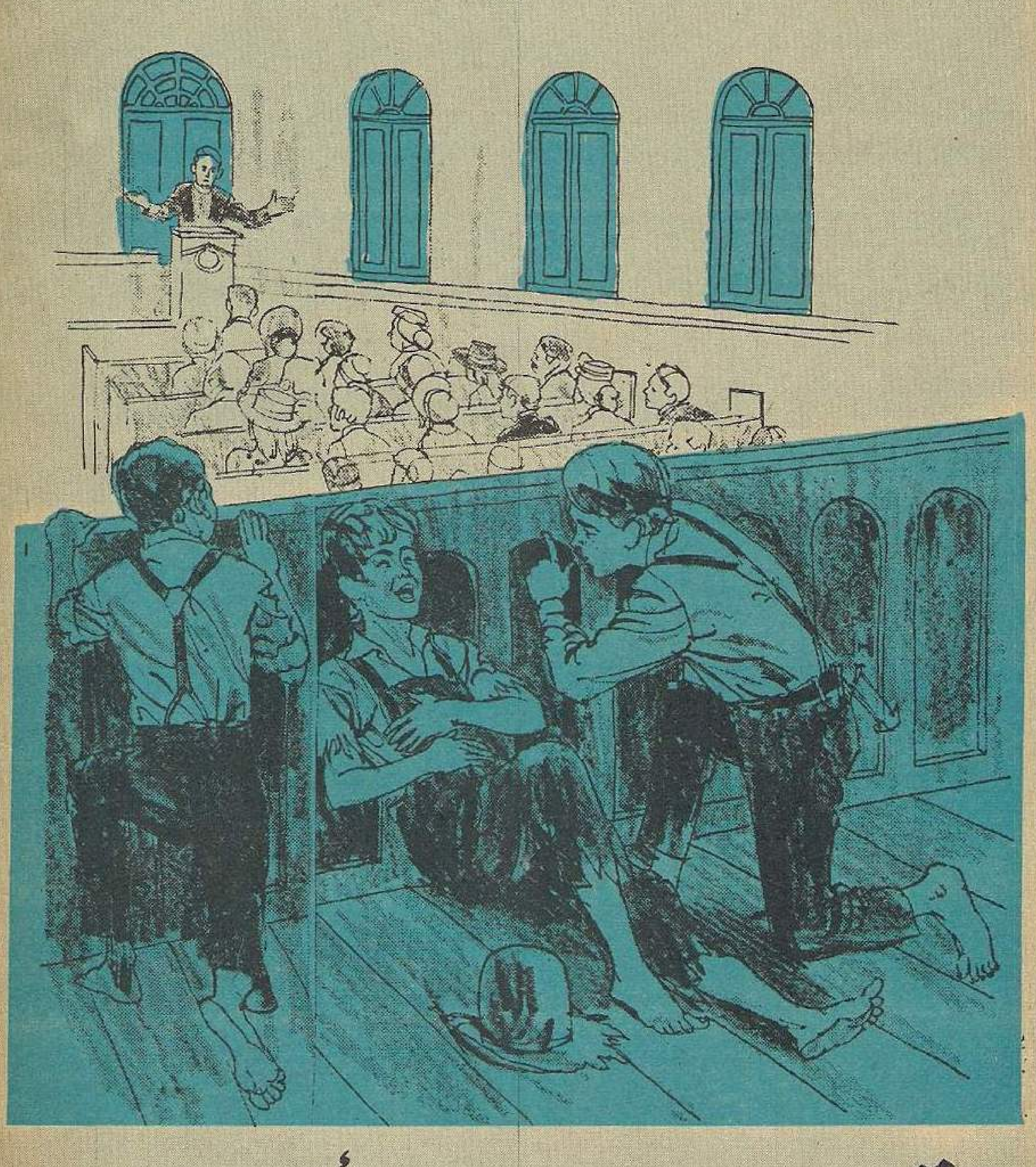
وبعد قليل ...
"سوبرمان" و"الوطواط" ... أعرّفكما بشخص يعادلكما بقوته ... أنا هو "صلاح" !!
لم أسمع بك قط يا سيّد !!
لا ... لا يمكنك أن تتغلّب عليّ !!
ماذا تظننا نفعل يا "صلاح"
سأقضي على مؤامرتك بهذه القنبلة البلاستيكية !!
في هذه القصة ... لم يعرف "سوبرمان" غريمه "صلاح" سابقاً ...





البقية في العدد القادم

من قصص "مارك توين" العالمية



توم صوير يحضر مأتم دفنه

ملخص ما نشر : إعتقد أهل القرية بأن توم ورفيقيه قد غرقوا فأقاموا مأتماً للصلاة على أرواح المفقودين .

وبينما كان الجميع يبكون ويتذكرون فضائل الفتيان انفتح الباب فرفع الواعظ عينيه المغرورقتين بالدموع .. واذا به يجمد على الفور وكأنه صعق ولم تلبث ان اتجهت انظار الجميع الى المكان نفسه ، حيث يقف الفتيان الثلاثة . وتقدم توم نحو المنصة يتبعه جو ثم هوك وكانت ثيابهم ملوثة بالتراب والغبار اذ انهم كانوا في مخزن مهجور يستمعون الى الخطبة التي القيت .

واسرعت العمة بولي وفي اثرها ماري نحو توم واسرعت والدة جو نحو ابنها . واخذن يمطرنهما بوابل من القبل ، بينما وقف هوك وحيدا وامارات الضيق بادية على وجهه ثم هم بالانصراف فامسك توم بيده .

« يا عمتي ، هذا ليس من الانصاف .. يجب ان يسر احد من رؤية هوك . »

« انا مسرورة جدا .. يا له من مسكين وحيد . » وبكل حنو وغبطة ضمته اليها . واذا بصوت الواعظ يرتفع « لنشكر الله على عودتهم سالمين » فنفذ الجميع طلبه .

وشعر توم بأن هذه اسعد لحظة في حياته .

وفي صباح اليوم التالي كان توم موضع حفاوة وتكريم العمة بولي وماري ، وكانت هناك مواضيع كثيرة يجب بحثها ...

« لا استطيع القول يا توم انها كانت دعابة سخيفة ، ومن المؤسف ان تكون قاسي القلب لدرجة انك تتركني اتعذب هكذا . فكما استطعت ان تأتي لتحضر مأتم دفنك كنت تستطيع ان تأتي وتخبرني بانك لم تمت بل انك هارب فقط . » قالت العمة بولي .

« يا ليتني فكرت بذلك » قال توم بلهجة كلها ندم . « ولكنني حلمت بك كثيرا يا عمتي . اليس هذا شيئا ؟ »

« لا ليس بالكثير . ولكنه خير من لا شيء .. ماذا حلمت ؟؟ »

« حلمت ليلة الاربعاء انك جالسة بالقرب من سريرك وسيد جالس على صندوق خشبي وماري بالقرب منه . »

« هذا صحيح .. فنحن دائما نجلس هكذا .. كم انا مسرورة انك تحلم بطريقة صحيحة . »

« وحلمت ان والدة جو هاربر كانت هنا . »

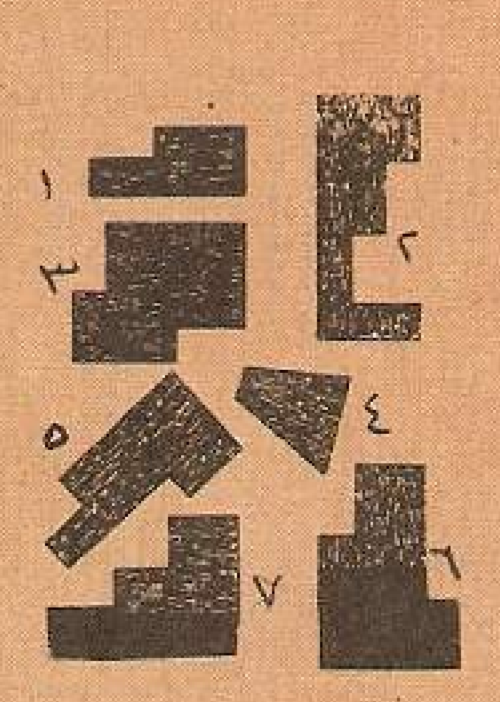
« ماذا ؟؟ لقد كانت هنا حقا ... ماذا حلمت ايضا ؟ »

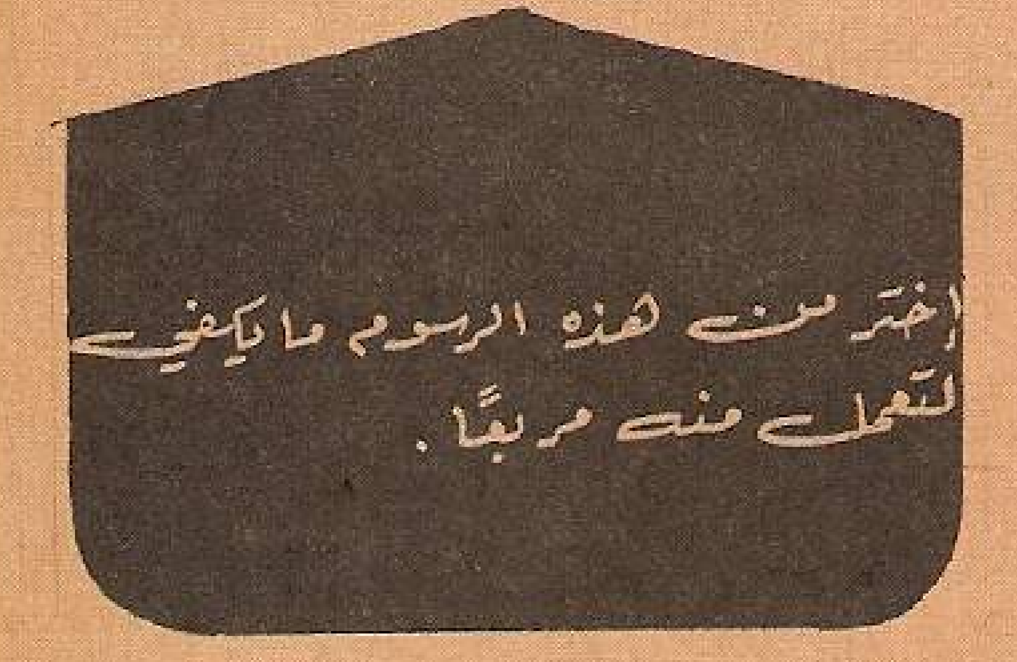
« آه كثيرا . ولكن الحلم لا يبدو لي واضحا الان . »

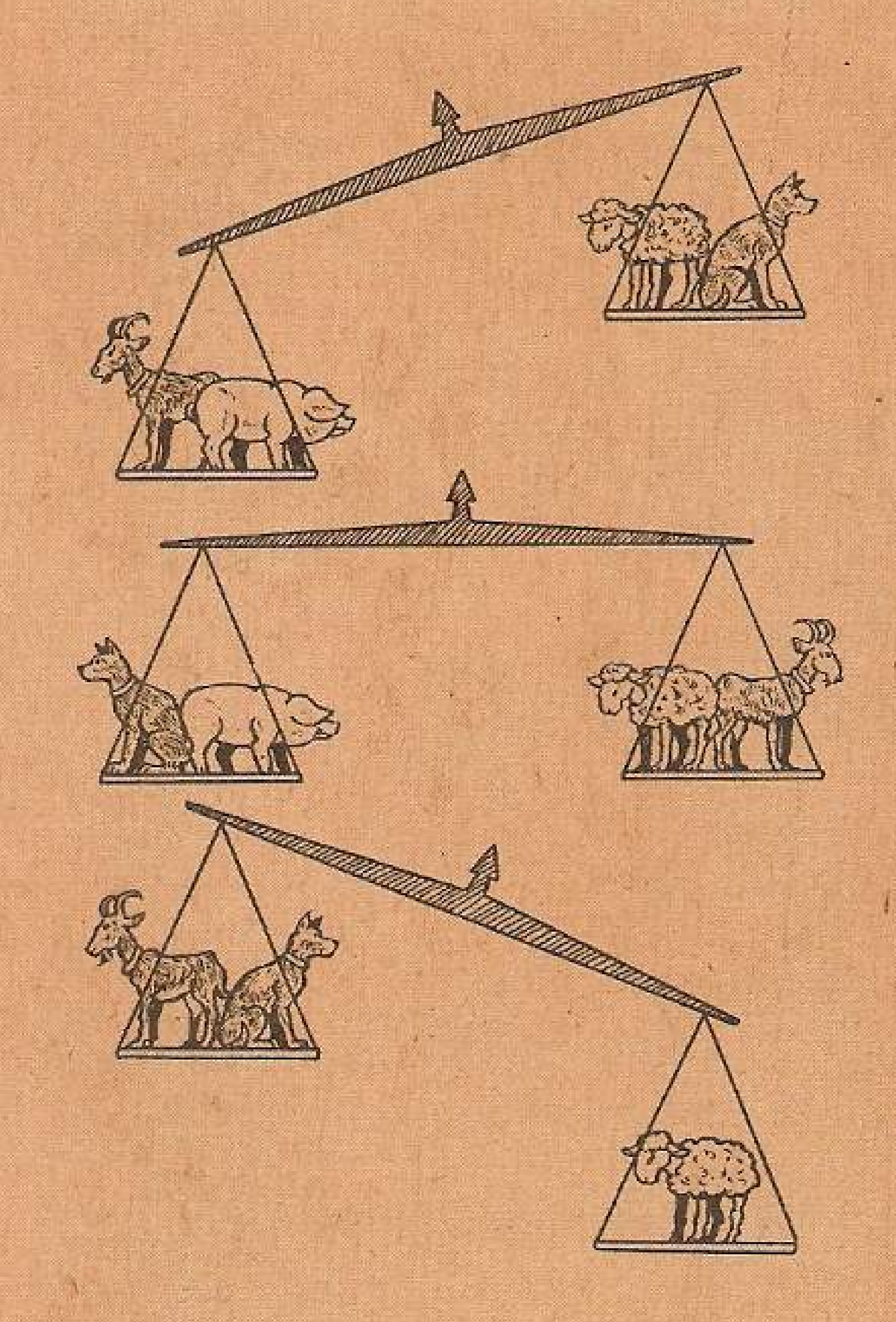
« حاول .. حاول ان تتذكر . »

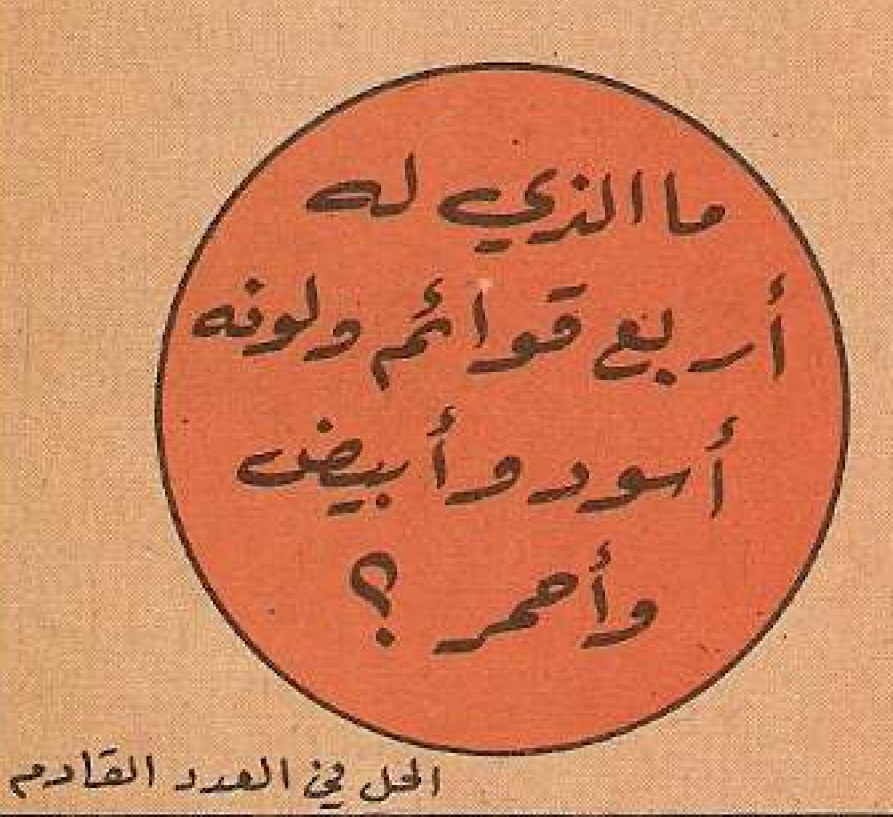
يتبع

تسلية









٤ حيوانات في كفتي الميزان . هل تستطيعون ترتيب هذه الحيوانات على أساس وزن كل منها بادئين من الأكثر ثقلاً إلى الأخف وزناً ؟

الحل في العدد القادم

حل تسلية العدد الماضي :

نظرة واحدة : جميع المسافات متساوية

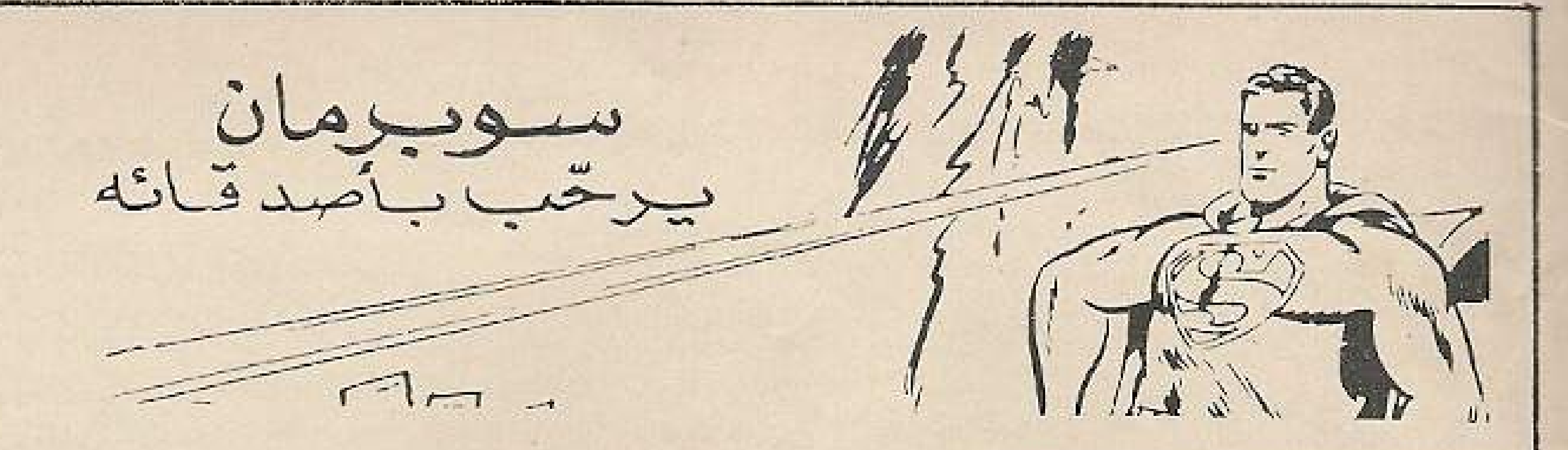
الزهرة والفراشة :

عليك أن تصل النقاط التالية ببعضها البعض :

٤ - ١٩ ، ٥ - ١٣ ، ٨ - ٢٣ ، ١١ - ٢٢

١٩٦٨/٣/٢١





ركن التعارف

محمد محمد ابراهيم قرقورة — ١٥ سنة — يهوى الرياضة — ج.ع.م — محافظة كفر الشيخ — مساكن الزراعة — منزل مدير الزراعة .

جاسم محمد دهنيم — ١٤ سنة — يهوى جمع الطوابع — قطر — الدوحة — ص.ب ٧٥٧

حيدر مصطفى علي احمد — يهوى جمع الطوابع — سوريا — الدقة — شارع المنصور — محل الرشيبة

فؤاد يونان ايايا — يهوى المراسلة — سوريا — رأس المعين — الجزيرة — اعدادية قطف الزهور الخاصة .

مدحت فكري جندي — ١٥ سنة — يهوى جمع الطوابع — ج.ع.م — الجيزة — شارع فؤاد الشوربجي — حارة مرزوق — رقم ٥

سهاد محمد رمضان — ١٤ سنة — يهوى الرياضة — ج.ع.م — القاهرة — ٤٣ شارع المنيل — شقة ١٤

منير احمد عبد المجيد — ١٦ سنة — يهوى جمع الطوابع — ج.ع.م — السويس — شارع شميس — بواسطة الحاج احمد الاسيوطي .

محمد عبد الرحمن درويش — ١٤ سنة — يهوى جمع الطوابع — ج.ع.م — بورسعيد — ٢ شارعي الزقازيق وسعد زغلول .

عاطف عزيز — ١٧ سنة — يهوى جمع الطوابع — ج.ع.م — السويس — حي الاربعين — شارع العربية — منزل١

زكريا محمد القباري — ١٥ سنة — يهوى جمع الطوابع — ج.ع.م — الاسكندرية — ١٩٠ شارع بورسعيد — الرياضة الصغرى

محمد حسين حسونه — ١٩ سنة — يهوى المراسلة — ج.ع.م — حلوان — شارع احمد شريف رقم ١٥ — غرب حلوان .

نبيل فهمي سامي — ١٥ سنة — يهوى جمع الطوابع — ج.ع.م — القاهرة — ١٥ شارع المعادي .

امجاد فيكتور قصري — ١٧ سنة — يهوى جمع الطوابع — ج.ع.م — القاهرة — مدينة الطالبات بأمبابة — شارع السودان — رقم ١١

وليد وردة — ١٤ سنة — يهوى جمع الطوابع . سوريا — حلب — المسبح البلدي — بستان الصالع . بناية المنصر

فؤاد مارديني — يهوى المطالعة . سوريا — دمشق — شارع حلب — جادة الكزبري — بناية الدكتور سيوفي

هشام سويدان — يهوى جمع الطوابع . سوريا — دمشق — مدرسة غازي الاول

عدنان عياد — ١٥ سنة — يهوى جمع الطوابع . سوريا — دمشق — سوق مدحت باشا — بقالة احمد عياد رقم٣٠٢

نايف مفيد مسوح — يهوى جمع الطوابع . سوريا — حمص — الحميدية — شارع الاخطل — رقم ٧٣—٤

هيثم عبد الحميد — ١٥ سنة — يهوى جمع الطوابع . سوريا — دمشق — مكتب بريد دمشق — شباك البريد .

مظهر حسن فرج — يهوى المراسلة . سوريا — حماة — سلمية — خلف دار الحكومة

محمد البخاري — ١٨ سنة — يهوى المراسلة . سوريا — دمشق — صالحية — ساحة زين العابدين — منزل ١٤

عبد الحكيم الحسيني — ١١ سنة — يهوى جمع الطوابع سوريا — محافظة الحسكة — عامودة

داهور غزال — ١٣ سنة — يهوى المطالعة . سوريا — الحسكة — شارع فلسطين — ملك جوزيف دريخ

مروان طيار — ١٢ سنة — يهوى جمع الطوابع . سوريا — اللاذقية — شارع البلدية — بواسطة الكلية الارثوذكسية

ابراهيم حسن المصالح — ١٥ سنة — يهوى جمع الطوابع قطر — الدوحة — ص.ب ٥٦٦

حسين عثمان رمزي — ١٣ سنة — يهوى جمع الطوابع سوريا — الرقة — ديوان النيابة العامة ، بواسطة مصطفى حقي


حكايات ستّي
أطلبها مِن :
دارُ المطبوعات المصوّرة بيرُوت
شارع الحمراء - بناية المرّ
تلفون : ٢٩٣٠٦٦
أربَع أسْطوانات
سعر الأسطوانة الواحدة
٣ ليرات لبنانية
أنا العنزة العنوزية !
وقروني من حدودّية !


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس